

105463

Dem
KLINGLER-QUARTETT
gewidmet.



2 Violinen, Bratsche und Violoncell
von

FRIEDRICH GERNSHEIM

OP. 83.

PARTITUR M 3 _ netto

STIMMEN M 6 _

Bearbeitung für Pianoforte zu vier Händen vom Komponisten

Aufführungsrecht vorbehalten.
Verlag und Eigentum für alle Länder

N. SIMROCK G.M.B.H.

BERLIN LEIPZIG

LONDON W.
Alfred Lengnick & Co.
14, Berners Street.



PARIS
Max Eschig,
13, Rue Laffitte.

Sole Agents for the United States of America:
T.B. HARMS COMPANY, NEW YORK.

Copyright 1911 by N. Simrock G.m.b.H., Berlin.
Copyright for the British Empire by Schott & Co., London.
Lith. Anst. v. C.G. Röderer G.m.b.H., Leipzig

Aufführungsrecht vorbehalten.

Quartett.

Bratsche.

Fr. Gernsheim, Op. 83.

Allegro non troppo.



p sehr zart und ruhig *cresc.* *f* *f*

f *f* *f* *cresc.* *ff*

A *tranq.* *p*

sempre p

espress. *poco sost.*

in Tempo risoluto

p *au talon* *f*

più f.

ff *mf*

cresc. *mf cresc.*

Bratsche.

3

ff sf f
dim. p pizz. arco C
tranq. p dolce e legg.
p pp
cresc.
risoluto e con fuoco f
sf sf sf
piu f e poco a poco più animato
D ff au talon sf
sf p cresc.
lungo

Bratsche.

tranquillo

p dolce *cresc.* *f*

sotto voce *un poco animato*

p e sempre tranq. *cresc.*

f *dim. e tranq.* *pp* **E**

poco a poco cresc.

f *dim.* *p sempre*

poco sost. *in Tempo*

dim. *p espress.* *cresc.* *f* *f* *f*

f *più f* *ff*

au talon 3 *sempre con forza e risoluto*

martellato

più f

ff *f* *mf*

F *cresc.* *ff*

mf cresc.

Bratsche.

5

ff sf molto espr. ten. dim. - - - - -

trang. p dolce e legg.

p p

G p più p pp pp <->

pp cresc. f > f f

f p poco a poco cresc. - - - - -

3 3 H f

sempre più f ff

espr. ff sempre

, Molto trang. p dolce

rit. e perdendosi -

p dim. - - - - -

in Tempo (Vivo)

f più f

Bratsche.

 Molto vivace.
legg.


pp *pp sempre*
sempre pp
pp
pp
 3 A *risoluto* *sf* *sf*
cresc. *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*
sehr kurz *p*
p espr. *cresc.* *f*
f *dim.* 2

Bratsche.

7

B

p legg. *espr.* *p*

poco cresc. *p* *1* *2* *3* *poco cresc.* *dim.*

pp *pizz.* *marcato*

perdendosi arco **C** *pp*

pp *pp* *legg.* *sempre pp* *pp*

1

Bratsche.

risoluto e un poco pesante

f sf sf sf sf

più f sf

ff

D sf sempre con forza

sf sf sf sf dim.

più p

pizz. Tempo I. arco pp pp sempre

pp pp

perdend.

1 risoluto f sf

The musical score is written for a Clarinet (Bratsche) in 3/8 time. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a tempo/mood marking of 'risoluto e un poco pesante'. The score consists of 13 staves. The first staff has a forte (f) dynamic. The second staff has a sforzando (sf) dynamic. The third staff has a fortissimo (ff) dynamic. The fourth staff has a sforzando (sf) dynamic and a 'sempre con forza' instruction. The fifth staff has a sforzando (sf) dynamic. The sixth staff has a sforzando (sf) dynamic and a 'dim.' (diminuendo) marking. The seventh staff has a piano (p) dynamic. The eighth staff has a piano (pp) dynamic and a 'Tempo I. arco' marking. The ninth staff has a piano (pp) dynamic. The tenth staff has a piano (pp) dynamic. The eleventh staff has a piano (pp) dynamic. The twelfth staff has a piano (pp) dynamic. The thirteenth staff has a piano (pp) dynamic and a 'perdend.' (perdendo) marking. The score ends with a first ending bracket and a 'risoluto' marking.

Bratsche.

cresc. sf sf sf sf ff
E sehr kurz
p.
legg.
p.
cresc.
f f dim.
legg.
pp
pp sempre
sempre pp
1
tranquillo
molto dolce
dim.
*Vivacis-
simo.*
1 pizz.
p
1
arco
pp
pp
pizz.
1
arco
ppp
verklingend

Bratsche.

Andante sostenuto e molto cantabile.

p dolce

pizz. arco

p

legg.

A Molto calmo

p cresc.

p sotto voce

cresc.

mf sempre cresc.

f

con passione

sempre più f

ff sf

sf

sf

sf

sempre ff

sf

dim.

B

p

pizz. arco

decresc.

pp

dolce

rit.

Bratsche.

11

p leggiero

pizz. *ben tenuto e cantabile*
areo
p dolce

sotto voce

p *p*

p *p*

sotto voce

p

C *pp* *poco cresc.* *dim. e poco rit.*

in Tempo *molto espressivo*

cresc. *cresc.*

tr *string.* *rit.* **Tempo I.** *rit.* *Molto calmo*
f sempre cresc. *ff* *p sotto voce*

string. *sempre dim.* *pp* *perdendosi*

Bratsche.

Allegro vivace e con brio.

leggierissimo

p

p

cresc.

tr

tr

f

energico

f

p cresc.

f

più f

ff

A

de - - - cre - - -

scendo - - - p sempre dim.

espr.

un poco largamente

mf ma dol.

Bratsche.

13



Bratsche.

Viol. I.

mp cresc.

f *sempre cresc.* *ff sf*

f sf *cresc.* *ff*

dim. e

poco ritard. **Meno mosso.**
(tranquillo assai)

pdolciss. *p*

pp *poco a poco cresc.* *e*

Tempo I.

animato *f con fuoco*

p cresc.

p

Bratsche.

tr
cresc.

tr
f

E *energico*
f

p *cresc.*
f

più f
dim.
mf

largamente
espress.
cresc.

mf
pizz.
p marcato

Tempo I. arco
pp

cresc.

F
tr
f
più f
ff

1
2

Bratsche.



mf cresc. - - - - - ff
Più mosso.
p cresc.
f sf f sf
più f pesante
G
f sf sf
in Tempo
sf p cresc. - - - - - sempre più f
un poco ritard
Meno mosso. (come sopra)
ff
pizz. 3 3 3 3
arco 3 3
Presto.
ff sf